Gerhard Scheit Mit Marx

Gerhard
Scheit

Mit Marx
12 zum Teil scholastische Versuche zur Kritik der politischen Ökonomie

© ça ira-Verlag, Freiburg/Wien 2022
Günterstalstr. 37 www.ca-ira.net
79102 Freiburg info@ca-ira.net

Umschlag und Gestaltung: Till Gathmann, Berlin
Umschlagbild: Dürers Holzschnitt der *Vier Reiter* aus der *Apokalypse*, 1498.
Satz: Martin Janz, Freiburg
Druck: cpi, Birkach

ISBN 978-3-86259-185-5

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über www.dnb.d-nb.de abrufbar.

In Erinnerung an
Manfred Dahlmann

Inhalt

1. Conservatio sui 15
Emanzipation und Selbsterhaltung oder: Die Judenfrage als falsch gestellte Frage 18

2. Utopie und Unsterblichkeit 24
Die Seele und die Formen 25

3. Produktion und Similitudo 34
Dialogus inter Philosophum, Judaeum et Christianum 46

4. Tausch und Identität 50
Negative Metaphysik und jüdische Religion 60

5. Die Idee als Kritik des reinen Idealismus 64
Der unendliche Prozess als immer schon abgeschlossener 68

6. Der Handelsgeist als Endabsicht 71
Übergang zum Materialismus 76

7. Negative Dialektik des Maßes 80
Alte und neue Marx-Lektüre 82

8. Transzendentale Dialektik der Wertform 89
Die Verwertung des Werts oder das potentiell Endliche als das aktual Unendliche 104

9. Abstrakte Arbeit als ewige Wiederkehr des identischen Subjekt-Objekts 108
Übergang zum Weltmarkt 124

10. Der Weltmarkt als Modifikation des Wertgesetzes 130
Der Wahn der Autarkie 147
Exkurs über die ›Neue Seidenstraße‹ als mögliche Bruchform des Weltmarkts 170

11. Addenda zur Warenform der Polis und zur ›ursprünglichen Akkumulation‹ des Kapitals 179
Warenform ohne Wert 179
Staatsform ohne Souverän 191
Über die Revolution 206
Master and slave 211
Herr und Knecht 220
Die Resistenzkraft des Rechts 223
Die Verschiebung auf den Souverän 227
Der Sprung als Bedingung der Möglichkeit 236

12. Appendix: Wie Philosophie sich dennoch nicht am Leben erhält 242
Karikaturen: Marx im postmodernen Porträt 242
Es denkt nicht: Mit Marx für Heidegger 252
Superimperialismus: Mit Lenin für Xi Jinping 273

Anmerkungen 291

Albrecht Dürer: Die vier Reiter der Apokalypse,
aus der 15-teiligen Serie *Die heimlich offenbarung iohannis*
(lat. *Apocalipsis cum figuris*), ca. 1497 / 1498